

Unsere Druckbedingungen für Ihre gelieferten Dateien (Seite 1/2)

→ PDF-Daten

Die Druckdatei muß als PDF-Datei mit der Spezifikation **PDF/X-1a:2001** übergeben werden. Folgende Bedingungen muß eine PDF/X-1a:2001-Datei erfüllen:

- Die PDF-Version muß 1.3 sein
- Das Endformat (Trimbox) und der Anschnitt (Bleedbox) muß klar definiert sein
- Schriften müssen **vollständig** eingebettet sein oder in Kurven bzw. Pfade umgewandelt werden.
- Es sind nur **CMYK-Daten**, kein RGB oder LAB, erlaubt
- OPI-Kommentare sind verboten
- Alle Bilddaten müssen Bestandteil der PDF-Datei sein
- Die Datei darf keine Verschlüsselung oder Kennwortschutz enthalten
- Es sind keine Transparenzen und Ebenen erlaubt, diese müssen vorher reduziert werden
- Formularfelder und Kommentare sind verboten
- Transferkurven sind verboten
- Der Output-Intent (Ausgabebedingung) muß angegeben werden → isocoated_v2_300%
- Rastereinstellungen werden nicht angewendet

→ TIF-Daten

TIF-Dateien (8 Bit/Kanal) müssen mit LZW-Komprimierung gespeichert werden. Bitte senden Sie Ihre Bilddaten ohne angehängte Farbprofile. Erhalten wir Daten mit Farbprofilen, kann es zu Farbverschiebungen kommen. Bitte beachten Sie, daß das Motiv zentriert in der Datei positioniert ist, da alle TIF-Dateien „mittig“ im Ausschießprogramm platziert werden.

- Alle Bilddaten müssen auf „Hintergrundebene“ reduziert werden. Beschneidungspfade und Alphakanäle sind nicht zulässig.

→ JPEG-Daten

JPEG-Dateien (8 Bit/Kanal) müssen mit der Komprimierungsstufe „maximale Qualität“ gespeichert werden. Bitte senden Sie Ihre Bilddaten ohne angehängte Farbprofile. Erhalten wir Daten mit Farbprofilen, kann es zu Farbverschiebungen kommen. Bitte beachten Sie, daß das Motiv zentriert in der Datei positioniert ist, da alle JPEG-Dateien „mittig“ im Ausschießprogramm platziert werden.

- Alle Bilddaten müssen auf „Hintergrundebene“ reduziert werden. Beschneidungspfade und Alphakanäle sind nicht zulässig.

→ **Bitte achten Sie darauf, daß Sie uns immer fehlerfreie Daten übermitteln.**

Unsere Druckbedingungen für Ihre gelieferten Dateien (Seite 2/2)

→ Seiten, Anschnitt bzw. Beschnittzugabe & Abstände

Druckdaten müssen wie in den Formatangaben des jeweiligen Produktes angelegt werden. Die Dokumente müssen mit 3 mm Anschnitt an allen vier Seiten angelegt sein. Das heißt, Objekte die bis an die Papierkante reichen, müssen diese um 3 mm überlappen. Sollen Objekte nicht angeschnitten werden, empfiehlt es sich, diese 2-3 mm entfernt vom Endformat zu positionieren.

- Bitte übermitteln Sie uns mehrseitige Dokumente nicht als Montagefläche oder Druckbogen, sondern als Einzelseiten in der richtigen Reihenfolge und komplett in einer Datei. Beachten Sie bei 6-seitigen Foldern die Seitenreihenfolge in unseren Formatangaben.
- Zum Ausschließen der Druckformen können keine Doppelseiten verwendet werden.

→ Bilder / Auflösung

Offsetdruck

Die Auflösung von Farb- und Graustufenbildern sollte mind. 300dpi betragen, und 400dpi nicht übersteigen.

Die Angaben beziehen sich auf eine 1:1 Darstellungsgröße.

Sollten Sie ein Bild mit 300 dpi im Layoutprogramm vergrößern, reduziert sich hierdurch die Auflösung.

Dies kann zur Verschlechterung der Bildqualität führen.

Die Auflösung von Strichgrafiken (Bitmap-Bilder) sollte min. 800 dpi, idealerweise 1200 dpi betragen.

- Alle Bilddaten müssen auf „Hintergrundebene“ reduziert werden.
- Es dürfen keine Ebenen oder Textebenen vorhanden sein.

Digitaldruck

Die Auflösung von Farb- und Graustufenbildern sollte mind. 130dpi betragen, und 200dpi nicht übersteigen.

Die Angaben beziehen sich auf eine 1:1 Darstellungsgröße.

Sollten Sie ein Bild mit 200 dpi im Layoutprogramm vergrößern, reduziert sich hierdurch die Auflösung.

Dies kann zur Verschlechterung der Bildqualität führen.

Die Auflösung von Strichgrafiken (Bitmap-Bilder) sollte min. 800 dpi, idealerweise 1200 dpi betragen.

→ Farbraum CMYK / Flächendeckung

Daten für vierfarbige Druckprodukte, z.B. mit farbigen Logos und Bildern, müssen im CMYK-Farbmodus angelegt sein. Sollte Ihr Dokument im RGB-Farbmodus angelegt sein, werden die Daten in unserem Workflow mit einem durch uns bestimmten Profil nach CMYK umgewandelt und es entstehen Farbverschiebungen. Hierbei kann keine Haftung für die Farbwiedergabe nach der Farbkonvertierung übernommen werden.

Die Gesamtflächendeckung der Farben darf 300% nicht überschreiten (C+M+Y+K). Werden Daten mit einer Gesamtflächendeckung über 300% geliefert, werden diese mit einem Profil konvertiert. Eventuell auftretende Farbverschiebungen sind kein Reklamationsgrund.

→ Output Intent bei PDF-Daten

Farbprofile dürfen in PDF-Daten nur als Output-Intent angelegt werden. Text, grafische Elemente und Bilder dürfen keine Profile enthalten. Als Output Intent (Ausgabebedingung) das Farbprofil ISO Coated v2 300% (ECI) definiert sein. (erhältlich unter www.eci.org)

- Die Farbwiedergabe auf verschiedenen Papiersorten, wie Offset- oder Bilderdruckpapier kann trotz gleicher Farbwerte unterschiedlich sein.

Auf Wunsch können wir Ihnen farbverbindliche Digitalproofs zur Farbkontrolle anfertigen.

Den Aufpreis für diese Dienstleistung erhalten Sie in unserem Webshop.

- Die Darstellung der Farben am Bildschirm weicht oft wesentlich vom Druckergebnis ab. Die Farbwiedergabe am Monitor ist abhängig von dessen Kalibrierung und den Farbmanagereinstellungen der verwendeten Programme.

→ Sonderfarben

Die Sonderfarben müssen eindeutig benannt und als Volltonfarbe angelegt sein.

Sonderfarben dürfen in einem Dokument nicht in unterschiedlichen Schreibweisen mehrfach angelegt sein.

→ Überdrucken-Einstellungen

Überdrucken-Einstellungen müssen vor dem Datenversand durch den Kunden überprüft werden.

Die Überdrucken-Einstellungen werden durch uns nicht geprüft.

Die Farbe Schwarz (Text und Grafik) steht bei einem Tonwert von 100% grundsätzlich auf überdrucken.

→ Linien

Positive Linien nicht dünner als 0,09 mm oder 0,25 pt anlegen. Negative Linien min. 0,18 mm bzw. 0,5 pt anlegen.

→ Datencheck

Produktion mit einfacher Datenprüfung

Bei Auftragseingang werden Ihre Daten auf Formatgröße (Toleranz zum Endformat +/- 2mm), Seitenanzahl, Schrifteneinbettung, Farbmodus geprüft. Sollten Daten defekt oder verschlüsselt sein erhalten Sie schnellstmöglich eine Rückmeldung per eMail.

Die Farbraumkonvertierung von RGB zu CMYK wird automatisch mit einem durch uns bestimmten Profil durchgeführt.

Produktion mit komplexer Datenprüfung

Bei Auftragseingang werden Ihre Daten zusätzlich auf Höhe der Auflösung bei Bilddaten, Anschnitt, Ebenen und max. Flächendeckung.

Nach der komplexen Datenprüfung erhält der Kunde den Bericht über Ergebnis bzw. Fehler schnellstmöglich per eMail.

Sollten die Daten nicht unseren Vorgaben entsprechen hat der Kunde die Möglichkeit die Fehler zu beheben und neue Daten zu übermitteln.

-
- Bitte achten Sie darauf, daß Sie uns immer fehlerfreie Daten übermitteln.
-